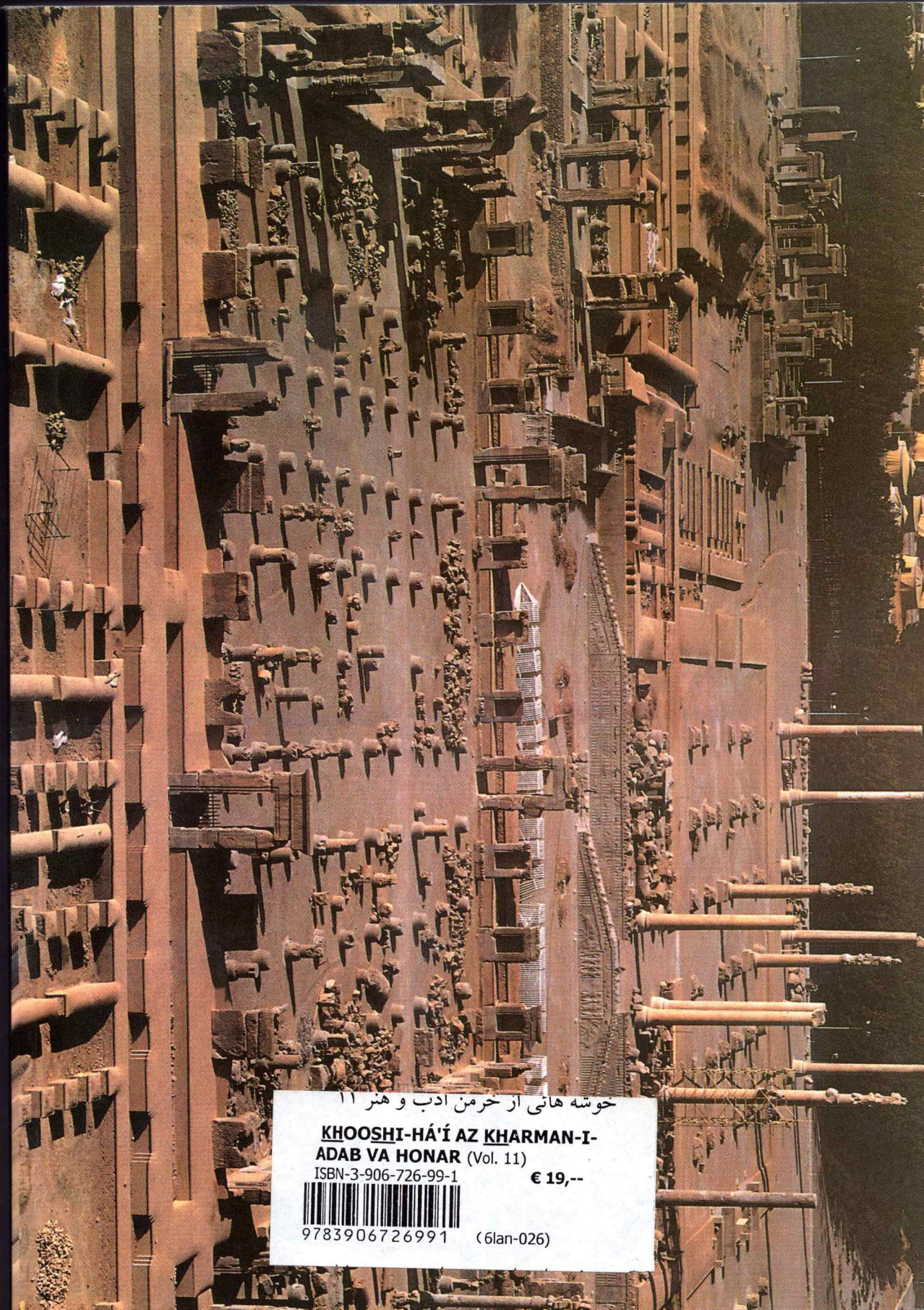




خوشه‌هایی
از
خرمن ادب و هنر

WITH EFFENDI
BORN 4 NOVEMBER
HERE IS THE BLESS
AND RICH THE
AND FROM THE
THEY TREES WILL G
I HAVE SEETH THE



خوشه‌هایی از خرمین ادب و هنر ۱۱

**KHOOSHI-HÁ'Í AZ KHARMAN-I-
ADAB VA HONAR** (Vol. 11)

ISBN-3-906-726-99-1

€ 19,--



9783906726991 (6lan-026)

KHOOSH-I-HÁ'I AZ
KHARMAN-I-ADAB VA HONAR

11

Proceedings of a Seminar
on
the Ministry of the Guardian

Society for Persian Arts and Letters
Landegg Academy
CH-9405 Wienacht/AR, Switzerland



'Aṣr-i-Jadíd Publisher
Darmstadt, Germany

اصلی مجب باید اجراءدی را انکار نمایند
و ارباب هنر را محترم دارند .
حضرت بهارانه

خوشه‌هایی از خرمن ادب و هنر

۱۱

دوره ولایت

ناشر



عصر جدید

نوشته چاپ و نشر کتاب

دارشقات - آلمان

نشریه سالانه

نخستین شماره
کتابخانه
سپس

«انجمن ادب و هنر» در سال ۱۳۶۸ شمسی در آکادمی لندگ (سوئیس) تأسیس شده و برای توسعه، ترویج و اعتلاء زبان پارسی و شناسائی و تقدیر از موارث فرهنگی و هنرهای اصیل ایرانی می‌کوشد.

انجمن سعی دارد نقش مؤثر جامعه بهائی ایران را در پیشبرد و توسعه و تعالی ادب و فرهنگ آن سرزمین و نیز قدر و منزلت آثار ادبی و هنری بهائیان ایرانی را که تاکنون ناشناخته مانده است، به جامعه غیربهائی ایرانی بشناساند.

«انجمن ادب و هنر» برای نشر آثار ادبا، شعرا و هنرمندان بهائی تلاش می‌کند و به خلاقیت و نوآوری و پرورش و شکوفائی قریحه‌ها و استعدادهای ادبی و هنری آنان در حد مقدور کمک می‌نماید.

خوشه‌هایی از خرمن ادب و هنر شامل متن سخنرانی‌هایی است که توسط ادبا و محققان بهائی در مجامع سالانه انجمن در لندگ ارائه می‌شود. به این مجموعه به تناسب، آثار دیگری از سخنوران و نویسندگان بهائی اضافه می‌گردد.

* نقل مطالب این مجموعه با ذکر مأخذ آزاد است.

* مطالب و نظریات مندرج در مقالات معرّف آراء نویسندگان آنها است.

خوشه‌هایی از خرمن ادب و هنر (۱۱)

«دوره ولایت»

نشریه سالانه انجمن ادب و هنر - آکادمی لندگ (سوئیس)

ناشر: مؤسسه عصر جدید - دارمشتات - آلمان

خوشنویسی الواح صدر مجموعه: امان‌الله موقن

چاپ اول

۱۵۷ بدیع - ۱۳۷۹ شمسی - ۲۰۰۰ میلادی

فهرست مندرجات

۱- سرآغاز

۲- بخش‌هایی از الواح وصایا

۳- نمونه‌هایی از آثار حضرت شوقی ربّانی ولیّ امرالله

الف - حیات و آثار حضرت ولیّ امرالله

- | | | |
|-----|------------------|---|
| ۲۳ | علی نخجوانی | ۴- ولایت امرالله در عصر تکوین |
| ۳۹ | وحید رأفتی | ۵- ولیّ امر |
| ۴۹ | شاپور راسخ | ۶- آینده‌نگری در آثار حضرت ولیّ امرالله |
| ۶۳ | وحید رأفتی | ۷- نگاهی به مضامین و سبک آثار حضرت ولیّ امرالله |
| ۷۷ | الهام افنان | ۸- آثار و ترجمه‌های حضرت ولیّ امرالله به زبان انگلیسی |
| | | ۹- نظری به توقیعات انگلیسی |
| ۱۰۳ | سیروس علائی | حضرت شوقی ربّانی و ترجمه‌های فارسی آنها |
| ۱۴۳ | بهروز ثابت | ۱۰- آثار حضرت ولیّ امرالله از نظر تربیتی |
| ۱۵۱ | سیامک ذبیحی مقدم | ۱۱- نگاهی به تاریخ امر در دوره ولایت (۱۹۲۱-۱۹۵۷) |
| ۱۸۷ | حبیب ریاضتی | ۱۲- آثار حضرت ولیّ امرالله |

ب - هنر

- | | | |
|-----|-------------|---|
| ۱۹۷ | هوشنگ سیحون | ۱۳- مقایسه معماری هخامنشی و معماری یونان قدیم |
|-----|-------------|---|

ج - گفتار نهائی

- | | | |
|-----|------------|----------------------------|
| ۲۰۱ | شاپور راسخ | ۱۴- سخن پایانی |
| ۲۱۱ | | ۱۵- آشنائی با نویسندگان |
| | | ۱۶- نشریات انجمن ادب و هنر |