



خوشه‌های
از
خرمن ادب و هنر
۴





KHOOSH-I-HÁ' I AZ
KHARMAN-I-ADAB VA HONAR

4

Proceedings of a Seminar
on
The Most Exalted Pen
September 1992

Published by
Persian Society of Letters and Arts

LANDEGG ACADEMY
CH-9405 Wienacht, Switzerland

اصل عجب باید اجماعی را انکار نمایند
و ارباب هنر را محترم دارند .
حضرت بهاء الله

خوشه‌هایی از خرمن ادب و هنر

۴

دوره تسلیم اعلی

نشریه
مجله فرهنگ و هنر
کتابخانه
سیر

"انجمن ادب و هنر" در سال ۱۳۶۸ شمسی در آکادمی لندگ (سوئیس) تأسیس شده و برای توسعه، ترویج و اعتلاء زبان پارسی و شناسائی و تقدیر موارث فرهنگی و هنرهای اصیل ایرانی میکوشد.

انجمن سعی دارد نقش مؤثر جامعه بهائی ایران را در پیشبرد و توسعه و تعالی ادب و فرهنگ آن سرزمین و نیز قدر و منزلت آثار ادبی و هنری بهائیان ایرانی را که تاکنون ناشناخته مانده است، به جامعه غیربهای ایرانی بشناساند.

"انجمن ادب و هنر" برای نشر آثار ادبا، شعرا و هنرمندان بهائی تلاش میکند و به خلاقیت و نوآوری و پرورش و شکوفائی قریحه ها و استعدادهای ادبی و هنری آنان در حدّ مقدور کمک می نماید.

"خوشه ها..." شامل متن سخنرانی هائی است که توسط ادبا و محققان بهائی در مجامع سالانه انجمن در لندگ ارائه میشود. به این مجموعه به تناسب، آثار دیگری از سخنوران و نویسندگان بهائی اضافه می گردد.

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر (۴)

« دوره قلم اعلی »

نشریه انجمن ادب و هنر

آکادمی لندگ (سوئیس)

خط خوش الواح صدرنشریه و عناوین اثر امان الله موقن

صفحه آرائی و تایپ کامپیوتری : ملیحه اردلان

چاپ اول : ۱۵۰۰ نسخه

چاپ (ریحانی) دارمشتات - آلمان

۱۵۰ بدیع - ۱۳۷۲ شمسی - ۱۹۹۳ میلادی

ISBN : 3 - 906714 - 02 - 0

فهرست مندرجات

- ۱ - لوح حضرت بهاء الله جل سلطانہ ۳
- ۲ - لوح حضرت عبدالبهاء روح ماسواه فداہ..... ۴
- ۳ - بنام حضرت دوست (سرآغاز)..... ۵
- ۴ - پیام هیئت مشاورین قاره ای اروپا..... ۷

الف - نگاہی به آثار قلم اعلی

- ۵ - کیفیت نزول وحی و ثبت آثار مبارکہ - دکتر وحیدرأفتی ۱۰
- ۶ - مقدمه ای برسبک شناسی آثارفارسی جمال مبارک - دکترشاپور راسخ ۲۷
- ۷ - طبقه بندی آثارمبارکہ حضرت بهاء الله - دکتروحید رأفتی ۶۱
- ۸ - پژوهشی درمناجات های صادره از کلک جمال مبارک - دکترسلیمان پور..... ۶۹
- ۹ - سلمانی ، ستایشگر جمال اقدس ابھی - ع - صادقیان ۸۹

ب - امر بهائی و هنر

- ۱۰ - بینش بهائی درهنرومعماری - مهندس فریبرزصہبا ۱۰۵
- ۱۱ - نگاہی به هنر خطاطی درامر بهائی وآثارمشکین قلم ۱۱۷
- ۱۲ - امر بهائی وموسیقی - مهندس عبدالحمید اشراق ۱۴۳
- ۱۳ - نظام ووجددرهنرهای اسلامی - پروفیسور بورگل..... ۱۵۹

ج - گلبرگ هائی از گلزار ادب

- ۱۴ - نمونه هائی از آثار منشور متقدمان ۱۶۰
- ۱۵ - چند نمونه از اشعار سلمانی ۱۷۱
- ۱۶ - اشعاری از متقدمان و متأخران ۱۷۹

د - مباحث دیگر

- ۱۷ - راهنمای مطالعه آثار مبارکه - دکتر ایرج ایمن ۱۹۱
- ۱۸ - نگاهی به دوره قلم اعلی - دکتر شاپور راسخ ۱۹۶
- ۱۹ - آشنائی با نویسندگان ۱۹۸
- ۲۰ - چهارمین مجمع ادب و هنر در لندگ ۲۰۲
- ۲۱ - سومین انجمن ادب و فرهنگ ایران در امریکا ۲۰۳
- ۲۲ - نشریات انجمن ادب و هنر ۲۰۴
- ۲۳ - کتابنامه طاهره (۲) ۲۰۵